

(3) 文芸・言語専攻 (5年一貫制)

② 専門科目

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(文学分野)			
02DD102	総合文学演習(2)	多様な素材と地域を対象に文学の総合的研究方法を発表形式で身につける。 Seminar in General Literature (2)	青柳・加藤百 浜名・吉原 齋藤 (2・3学期)
02DD106	文学理論研究(1)	物語研究の新たな射程を考える。講義と演習をとりまぜておこなう。 Studies in Literary Theory (1)	青柳 悦子
02DD111	文学理論演習(1)	フランス語で文学理論・文学言語論の論文を読む。 Seminar in Literary Theory (1)	青柳 悦子
02DD117	文学文化論研究 (2)	日本語で最新の文学理論入門書を読む。 Studies in Literary and Cultural Theory (2)	齋藤 一
02DD121	文学文化論演習 (1)	日本語で文学理論の論文を読む。特にポストコロニアル批評に重点をおく。 Seminar in Literary and Cultural Theory (1)	齋藤 一
02DD126	文学交流論研究 (1)	文学交流に関わる研究論文を読む。 Studies in Literary Exchange (1)	吉原ゆかり
02DD132	文学交流論演習 (2)	文学交流論に関わるリサーチと研究の実際を学ぶ。 Seminar in Literary Exchange (2)	吉原ゆかり
02DD139	比較文学研究 (4)	日本近代文学を当時の文脈で読む。演習も含む。 Studies in Comparative Literature (4)	加藤 百合
02DD147	総合文化研究(2)	日本、韓国、中国、台湾、シンガポール等におけるシェイクスピア上演の分析・比較をとおして、他者や異文化の理解について考察する。 Studies in Cultural Studies (2)	浜名 恵美
02DD151	総合文化演習(1)	主に英語で書かれた文学・文化研究、異文化理解に関する文献を読む。 Seminar Cultural Studies (1)	浜名 恵美
02DD157	比較文化論研究 (2)	比較文学・文化の手法を用いて、テキストを分析する。 Studies in Comparative Cultural Studies (2)	平石 典子
02DD162	比較文化論演習 (2)	比較文学・文化の手法を用いて、外国語で小論を作成する。 Seminar in Comparative Cultural Studies (2)	平石 典子
02DD177	西洋古典学研究 (2)	古典ギリシア史学史研究。ギリシア史家原典講読の予定。 Studies in Classics (2)	秋山 学
02DD182	西洋古典学演習 (2)	古典ラテン散文史研究。ラテン散文作家原典講読の予定。 Seminar in Classics (2)	秋山 学
02DD188	古典古代学研究 (3)	ギリシア語教会文献研究。コイネー文献原典講読の予定。 Studies in the Humanities(3)	秋山 学
02DD193	古典古代学演習 (3)	中世初期ラテン語文献研究。アウグスティヌスほかの原典講読。 Seminar in the Humanities(3)	秋山 学
02DD198	古典古代学特殊 研究 I (3)	旧約聖書をヘブル語で購読する。今年度は『列王記』を読む予定。 Special Studies in the Humanities I (3)	池田 潤
02DD202	日本文献学研究 (2)	古典籍の調査方法および文献学的分析方法について学ぶ。 Studies in Japanese Philology (2)	本井 牧子

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(文学分野)			
02DD207	和漢比較文学研究(2)	『白氏文集』巻六閑適詩の注解を行う。日本所在の旧鈔本である金沢文庫本を徹底的に読解し、日本人の『白氏文集』受容の実態を照らし出すことを目指す。 Studies in Comparative Literature in Ancient China and Japan (2)	谷口 孝介
02DD212	日本古代文学研究(2)	未定 Studies in Ancient Japanese Literature (2)	( )
02DD217	日本古代文学演習(2)	前時代の要素を取り入れつつ古今歌風を形成した、素性の古今集歌を逐一取りあげて注解を施す。詩的言語の注解方法に習熟するとともに『万葉集』から『古今和歌集』に到る古代和歌の表現形成を探求する。 Studies in Ancient Japanese Literature (2)	谷口 孝介
02DD222	日本中古文学研究(2)	『源氏物語』諸本、注釈研究。本文間の異文が生じた経緯について考察する。さらに梗概書と和歌・連歌史との関わりについてもとりあげる。 Studies in Pre-Medieval Japanese Literature (2)	秋山佳奈子
02DD227	日本中古文学演習(2)	六国史後の歴史記述について考える。 Seminar in Pre-Medieval Japanese Literature (2)	秋山佳奈子
02DD232	日本中世文学研究(2)	解脱房貞慶の唱導資料について分析する。 Studies in Medieval Japanese Literature (2)	近本 謙介
02DD237	日本中世文学演習(2)	中世文学研究の現状をふまえて議論した上で、各自が新たな視点から問題を設定して、発表を行いその内容について討論する。 Seminar in Medieval Japanese Literature (2)	近本 謙介
02DD242	日本近世文学研究(2)	近世中期を代表する俳人でありながら、これまでその作品の研究がなされてこなかった、青蘿の発句作品を取り上げ、季題の扱い方について調べることで、彼の作品の特色について検討を加える。 Studies in Pre-Modern Japanese Literature (2)	清登 典子
02DD247	日本近世文学演習(2)	近世中期の絵拝書『俳曲曲』を取り上げ、発句、挿絵に込められた趣向を読み解く。 Seminar in Pre-Modern Japanese Literature (2)	清登 典子
02DD252	日本近代文学研究(2)	前年度に続き芥川龍之介の小説のうち、特に先行する小説のパロディーとして構想された作品を読む。芥川に関心のありようについて考えてみたい。 Studies in Modern Japanese Literature (2)	新保 邦寛
02DD257	日本近代文学演習(2)	各自、自身の研究テーマに従って作品を選び、研究発表を行う。研究の独自性を明確にしつつ発表を行うこととする。 Seminar in Modern Japanese Literature (2)	新保 邦寛
02DD262	イギリス文学史研究(2)	シェイクスピアの詩を読む。最新の研究動向を把握しつつ、新しい解釈の可能性を議論する。 Studies in History of English Literature (2)	加藤 行夫
02DD267	イギリス文学史演習(2)	初期近代の出版事情を踏まえて、初期版本の読み方を学ぶ。 Seminar in History of English Literature (2)	加藤 行夫
02DD272	イギリス文学研究Ⅱ(2)	エリザベス朝期のepicを読む。初期近代イングランドにおける西洋古典の受容について考察する。 Studies in English Literature II (2)	佐野 隆弥
02DD277	イギリス文学演習Ⅱ(2)	シェイクスピアの祝祭喜劇を取り上げ、創作のダイナミズムについて考察する。 Seminar in English Literature II (2)	佐野 隆弥
02DD282	イギリス文学特殊研究(2)	 Special Studies in English Literature (2)	( )
02DD287	アメリカ文学史研究(2)	<アメリカ文学と政治> 文学と政治の関わりについて、1930年代人民戦線とFWPに関する文書・作品・美術・映画、そして冷戦期の非米活動委員会の公聴記録を取り上げて分析する。このなかで左翼思想がもたらしたトランスナショナルなネットワークの役割にとくに注目する。 Studies in History of American Literature (2)	宮本陽一郎

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(文学分野)			
02DD292	アメリカ文学史 演習(2)	<ネットワーク文化論 2> これまでは、国単位の文学史が語られ、しかる後にその枠から越境する文学が語られるのが常だった。この授業ではその逆の前提から出発し、ナショナルな文学を胚胎し変容させる契機としてのトランスナショナルな文化のネットワークを論じる。今年度は、20世紀初頭のアナキズム、両大戦間の社会主義思想を中心に分析を行う。 Seminar in History of American Literature (2)	宮本陽一郎
02DD297	アメリカ文学 研究(2)	<知識のコズモロジー> <知識>とは何か、<知識>はいかに形作られるか、<知識>はいかに体系化されるか、<知識>はいかに伝達され受容されるか——といった疑問を意識しながら、知識史(通時)と<知識の枠組み>(共時)について学ぶ。 Studies in American Literature (2)	鷺津 浩子
02DD302	アメリカ文学 演習(2)	知識史(通時)と<知識の枠組み>(共時)という概念を使うことによって、アメリカ南北戦争前のテキストを読む。 Seminar in American Literature (2)	鷺津 浩子
02DD307	アメリカ文学 特殊研究(2)	Special Studies in American Literature (2)	( )
02DD311	フランス文学史 研究(1)	時代やそこで生成される諸芸術との関わりにおいて、文学のあり方、その方法論について考える。 Studies in History of French Literature (1)	小川美登里
02DD317	フランス文学 研究 I (2)	20世紀以降の作品を読解しながら、テキストを分析・批評する能力を養う。 Studies in French Literature I (2)	小川美登里
02DD322	フランス文学 研究 II (2)	現代フランス文学作品を講読し、それに関する批評を検討しつつ考察する。 Studies in French Literature II (2)	増尾 弘美
02DD327	フランス文学 特殊研究(2)	テキストに他のテキストが重なった場合について、ブルーストを中心に考える。 Special Studies in French Literature (2)	増尾 弘美
02DD331	ドイツ文学研究 I (1)	文学と音楽の関係、また文学研究における音楽の扱われ方を、ドイツ語の文献の中から取り上げ考察する。 Studies in German Literature I (1)	相澤 啓一
02DD337	ドイツ文学研究 II (2)	ドイツ文学のさまざまな詩や小説を題材を分析しつつ、レトリックを論ずる。(独) Studies in German Literature II (2)	ヘーゼル ハウス・ヘラト
02DD341	ドイツ文学演習 (1)	ドイツ文学における記憶と物語をめぐる問題について考察する。 Seminar in German Literature (1)	相澤 啓一
02DD347	ドイツ文学特講 (2)	文学理論全般とドイツ文学との関係を検討する。(独) Special Studies in German Literature (2)	ヘーゼル ハウス・ヘラト
02DD362	中国文学史研究 (2)	『劉太尉(傷乱) 現』・『盧郎中(感交) 誥』を読む。『文選』の集注本と主要版本との比較を行い、集注の訳注を作る。各注釈者の態度を確認し、作品解釈の可能性について検討する。 Studies in History of Chinese Literature (2)	稀代麻也子
02DD367	中国文学史演習 (2)	『藝文類聚』を読む。巻3 4 人部 1 8の哀傷に収められる詩文を丁寧に読んでいくことを通して、編集することの意味を考える。 Seminar in History of Chinese Literature (2)	稀代麻也子
02DD372	中国文学研究 (2)	博士論文を書き上げるために必要な指導を行う。参加者は、自らが準備しつつある博士論文の題材について報告を行うばかりでなく、他の参加者の発表に対しても、有意義な発言をすることが求められる。 Studies in Chinese Literature (2)	小松 建男 稀代麻也子
02DD377	中国文学演習 (2)	唐代伝奇小説を読む。 Seminar in Chinese Literature (2)	小松 建男
02DD381	中国文学批評研究 (1)	『秋興八首集説』を読む。 Studies in Chinese Literary Criticism (1)	小松 建男
(言語学分野)			
02DD502	一般言語学研究 (2)	一般言語学に関する諸問題について、発表形式で探究する。 Studies in General Linguistics (2)	池田 潤
02DD507	一般言語学演習 (2a)	ソ連時代及びソ連崩壊後の中央アジア諸国などにおけるロシア語と基幹民族語の地位、機能、相互作用、言語教育などの質的变化について、国家言語政策の観点から検討する。旧ソ連の言語状況を概観する。 Seminar in General Linguistics (2a)	白山 利信

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(言語学分野)			
02DD512	一般言語学演習(2b)	ソ連時代及びソ連崩壊後の中央アジア諸国などにおけるロシア語と基幹民族語の地位、機能、相互作用、言語教育などの質的变化について、国家言語政策の観点から検討する。ロシア連邦の言語状況を概観する。 Seminar in General Linguistics (2b)	白山 利信
02DD517	一般言語学演習(2c)	ソ連時代及びソ連崩壊後の中央アジア諸国などにおけるロシア語と基幹民族語の地位、機能、相互作用、言語教育などの質的变化について、国家言語政策の観点から検討する。ロシア連邦以外のCIS諸国の言語状況を概観する。 Seminar in General Linguistics (2c)	白山 利信
02DD527	文献言語学研究(2a)	古代オリエントの文献(楔形文字資料、ヘブライ語聖書など)を例として、歴史言語学と比較言語学の方法を学ぶ。 Studies in Philological Linguistics (2a)	池田 潤
02DD532	文献言語学研究(2b)	古代オリエントの文献(楔形文字資料、ヘブライ語聖書など)を中心として、比較セム語学について論じる。 Studies in Philological Linguistics (2b)	池田 潤
02DD537	文献言語学研究(2c)	古代オリエントの文献(楔形文字資料、ヘブライ語聖書など)を含めたアフロアジア諸語について概説する。 Studies in Philological Linguistics (2c)	池田 潤
02DD542	一般言語学特講A(2a)	現代ロシア語の諸相を言語形式と機能という観点から洞察する作業を通して、ロシア語の言語的特徴を深く理解していく足掛かりをつくる。また同時に一般言語学的な問題意識を高める一つの契機とする。ロシア語の歴史を概観する。 Special Studies in General Linguistics A (2a)	白山 利信
02DD547	一般言語学特講A(2b)	現代ロシア語の諸相を言語形式と機能という観点から洞察する作業を通して、ロシア語の言語的特徴を深く理解していく足掛かりをつくる。また同時に一般言語学的な問題意識を高める一つの契機とする。現代ロシア語における格の機能について検討する。 Special Studies in General Linguistics A (2b)	白山 利信
02DD552	一般言語学特講A(2c)	現代ロシア語の諸相を言語形式と機能という観点から洞察する作業を通して、ロシア語の言語的特徴を深く理解していく足掛かりをつくる。また同時に一般言語学的な問題意識を高める一つの契機とする。現代ロシア語における格の機能について検討する。現代ロシア語における借用語の問題を検討する。 Special Studies in General Linguistics A (2c)	白山 利信
02DD557	一般言語学特講B(2a)	現代韓国語学を概論的に考察する。音韻、形態構造、語彙、文法、表現、統辞、文章・論理構造、談話理解、言語コミュニケーションなど、韓国語の個別性を幅広く考察する。 Special Studies in General Linguistics B (2a)	金 仁和
02DD562	一般言語学特講B(2b)	韓・日両言語の対照を通して、言語の個別性と一般性についての理解を深める。 Special Studies in General Linguistics B (2b)	金 仁和
02DD567	一般言語学特講B(2c)	表現の様相や語用の対照を通して、韓・日両言語の認知パターンの相違点を見つける。主に、時制・指示・授受・慣用表現・あいさつことばなどの表現から見られる「視点」を対象とする。 Special Studies in General Linguistics B (2c)	金 仁和
02DD577	中国語史料研究(2)	現代中国語の形成を考えるうえで様々な問題が観察できる『京話日報』『新青年』という清末民末の史料を中心に、あわせて周辺資料も並用し、中国語の語彙法を通時的観点から、日中語彙交流の視点から考究する。 Studies in Chinese Materials (2)	大塚 秀明
02DD590	中国語学演習(5)	現代中国語文法における主要な研究課題であるアスペクト・ヴォイス等の問題を中心に扱う。ここ10年以内に発表された比較的新しい論文の講読を通して、基本的な概念を整理するとともに、現在の中国語文法研究においてどのような点が問題となっているかについて理解を深める。 Seminar in Chinese Linguistics (5)	池田 晋
02DD596	応用言語学基礎論	応用言語学において基盤となるものの見方や考え方などを、講義や議論を通して深めていく。 Foundations of Applied Linguistics	沼田 善子 他応用言語学分野教員全員
02DD602	応用言語学研究(2)	This is a class on experimental psycholinguistics. For a detailed description and requirements, see: <a href="http://alum.mit.edu/www/miyamoto/ooovoo">http://alum.mit.edu/www/miyamoto/ooovoo</a> Studies in Applied Linguistics (2)	宮本エジソン正
02DD607	応用言語学演習(2)	日本語母語話者の談話理解と談話産出をつかさどる文法的な要因を考察し、外国人に対する日本語教育を行う上での基礎理論について議論する。 Seminar in Applied Linguistics (2)	砂川有里子
02DD612	応用言語学論文演習(2)	This course will explore the development of the concept of collocation in linguistic research, with particular attention to applications in second language education and lexicography. Class format will include oral presentations, discussion of assigned readings, and an independent research project. Use of both English and Japanese is required. Readings in Applied Linguistics (2)	石田ブリシラ

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(言語学分野)			
02DD617	日本語教育学研究(2)	日本語教育方法の改善に役立つ実験や調査を行っている論文を取り上げ、その研究における仮説の立て方、対象者の選定方法、結果及び考察における推論の妥当性、調査実験等の方法論に関する問題点および改善策を考え、教育学研究における意義について議論する。 Studies in Japanese Language Education (2)	松崎 寛
02DD622	日本語教育学演習(2)	日本語教育の論文で特に統計を使ったものを中心に講読しつつ統計の使い方を学習する。 Seminar in Japanese Language Education (2)	一二三 朋子
02DD627	日本語構造論研究(2)	現代日本語を対象にして、語彙と文法の観点から問題となるような現象に関し、コーパスを用いながら精密な記述を行う。随時、日英対照的な視点も含める。可能な限り言語理論的意味合いに関しても考える。 Studies in Structure of Japanese Language (2)	滝沢 直宏
02DD632	日本語構造論演習(2)	現代日本語文法の諸現象について、受講者の発表とそれに対する討論を通し、授受表現等を「主観性」の観点から考察する。ここでの考察は、他言語との比較対照もできる限り交えながら、日本語教育等への応用を視野に入れて進める。 Seminar in Structure of Japanese Language (2)	沼田 善子
02DD637	対照言語学研究(2)	対照言語学的視点から、文法研究とコミュニケーション研究の両領域に関連する現象を取り上げ考察する。 Studies in Contrastive Linguistics (2)	澤田 浩子
02DD642	対照言語学演習(2)	日本語を中心に言語間の比較・対照を行いながら、人間言語の文法の個性と普遍性について記述的及び理論的に考察を行う。 Seminar in Contrastive Linguistics (2)	竹沢 幸一
03DD647	日本語音韻研究(2)	現代日本語に観察される音声・音韻現象のうち音節構造ならびにアクセントに関わるものを取り上げ、具体的な問題を発掘しながら分析・考察を進める。必要とされる調査や実験のデザインについても検討するほか、関連する先行研究の講読もあわせて行う。 Studies in Japanese Phonology (2)	那須 昭夫
02DD652	日本語文法研究(2)	近年活発に検討されている意味論・語用論的テーマについて、古典語・方言・他言語との対照も含め検討する。導入としては有田節子2007(の一部)を読む。 Studies in Japanese Grammar (2)	橋本 修
02DD657	日本語史研究(2)	日本語史研究における「資料」と「方法」について具体的事例に即して学ぶ。本年度は、資料を作成した人物(個人あるいはグループ)とその「資料」の性格及び日本語の歴史に与えた影響に注目して通史的に講義する。日本語研究史の講義でもある。トピックとしては、『古事記』と太安万侶、『倭名類聚抄』と源順、『土左日記』と紀貫之、『僻案』と藤原定家、キリシタン資料と宣教師たち、『古事記伝』と本居宣長、などを予定。 Studies in History of Japanese (2)	坪井 美樹
02DD662	日本語史料研究(2)	実際に多様な資料をひもときながら、日本語史の問題、特に語彙・語法を中心に考える。受講者は1730年刊の版本狂言記(狂言記拾遺)を他の狂言台本と比較し、現行の舞台のビデオも加えて出自や資料性について考える。 Studies in Japanese Materials (2)	大倉 浩
02DD667	現代日本語研究(2)	現代日本語の様々な文法現象について、理論と現象との双方から検討を加えるとともに、言語教育や辞書編集などの現場における適用についても考えていく。受講者は、自分の研究テーマに即した題材でよいので、最低一回は発表すること。 Studies in Modern Japanese (2)	矢澤 真人
02DD672	日本語学演習(2)	日本語研究の方法と実践をテーマとする演習。受講者の研究発表とそれについての討論を中心に進める。 Seminar in Japanese Linguistics (2)	大倉・坪井・矢澤・橋本・那須
02DD677	認知意味論(2)	言語の形式と意味の対応関係にかかわる問題について、英語と日本語を比較対照しながら考察し、しるべき言語記述のあり方について考える。 Studies in Cognitive Semantics (2)	和田 尚明 廣瀬 幸生
02DD682	生成統語論(2)	英語を中心にいくつかの文法現象を取り上げながら、生成統語論における研究の目的および手法を確認し、今後の発展の可能性を探る。 Studies in Generative Syntax (2)	加賀 信広 島田 雅晴
02DD697	英語意味論演習(2)	認知言語学・語用論研究・機能論研究など、現代英語をめぐる様々なアプローチの研究動向を探る。最新の言語学専門誌・論文集から選んだ論文をもとにした発表と討論を行なう。今年度は特に語用論の論文を中心に行なう。 Seminar in English Semantics (2)	廣瀬 幸生 和田 尚明
02DD702	英語統語論演習(2)	生成文法・統語論研究・形態論研究など、現代英語をめぐる様々なアプローチの研究動向を探る。最新の言語学専門誌・論文集から選んだ論文をもとにした発表と討論を行なう。今年度は特に統語論と形態論の関係に関する論文を中心に行なう。 Seminar in English Syntax (2)	島田 雅晴 加賀 信広

科目番号	授業科目	授業概要及び授業科目英訳	担当教員
(言語学分野)			
02DD712	フランス語学 研究(2)	フランス語の構造と機能に関する文献を講読しながら、フランス語のとりくむ問題を明確にする。 ..... Studies in French Linguistics (2)	青木 三郎
02DD717	フランス語学 演習(2)	フランス語学の取り組むべき問題をテーマ化し、文献の批判的検討、データ観察を行う。 ..... Seminar in French Linguistics (2)	青木 三郎
02DD721	フランス語意味 論(1)	フランス語意味論の個別の問題に関する論文を輪読し、それをもとにして議論をする。 ..... Studies in French Grammar (1)	渡邊 淳也
02DD726	フランス語文法 論(1)	フランス語文法論の個別の問題に関する論文を輪読し、それをもとにして議論する。 ..... Studies in French Semantics (1)	渡邊 淳也
02DD732	フランス語学特 講(2)	フランス語を中心としたヨーロッパの言語状況を考察する。 ..... Special Studeis in French Linguistics(2)	木田 剛
02D740	ドイツ語学研究 (5)	ドイツ語学、ならびに英語とドイツ語の相違に関する文献を講読しながら、個々の問題について議論する。 ..... Studies in German Linguistics (5)	大矢 俊明
02DD747	ドイツ語意味論 (2)	対照言語学的観点からドイツ語と日本語の語彙をさまざまな角度から比較分析し、共通点及び相違点を検討する。あわせて、文献精読能力の向上、ドイツ語文法知識の習得にも力を入れる。 ..... Studies in German Semantics (2)	伊藤 眞
02DD752	ドイツ語文法論 (2)	現代ドイツ語におけるさまざまな構文を、おもに英語や日本語と比較対照しながら既存の分析の妥当性を検証する。 ..... Studies in German Grammar (2)	大矢 俊明
02DD757	ドイツ語史研究 (2)	専門文献を精読しながら、文献精読能力の向上、および将来、教壇に立つことを想定した高度な文法知識の習得にも力を入れる。 ..... Studies in History of German (2)	伊藤 眞